

μεθ' δ δ Διάκον. ἐμφανισθεὶς ἐμπροσθεν τῶν ἀγίων Πυλῶν μετὰ τοῦ Ἱεροῦ Ποτηρίου, ἔχωνει· Μετὰ φόβου Θεοῦ πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε· δ Ἱερεὺς εὐλογῶν τὸν λαὸν ἔχωνει, Σῶσορ δ Θεὸς τὸν λαόν σου· καὶ δ α' Χρ. ψάλλει εἰς ἥχον δ' τὸ Εἴδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν· δ Ἱερεὺς λαβὼν καὶ ὑψῶν τὸ Ἱερὸν Ποτήριον, λέγει ταπεινῇ τῇ φωνῇ ἐπὶ τῆς ἀγίας Τραπέζης, Εὐλογητὸς δ Θεὸς ἡμῶν· εἶτα στρέφων πρὸς τὸν λαὸν λέγει ἱκφώνως: Πάντοτε νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῷν αἰώνων· δ Χρ. Ἀμὴν, καὶ δ Διάκον. Ὁρθοὶ μεταλαβόντες τῷν θεῖων ἀγίων, καὶ δ Ἱερ. τὴν Ἐκφώνησιν, Ὅτι σὺ εἶ δ ἀγιασμὸς ἡμῶν· δ Διάκ. Ἐν εἰςήνῃ προέλθωμεν· τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν· δ Χορὸς Κύριε ἐλέησον τρίς· δ Ἱερεὺς τὴν δπισθάμνων εὐχὴν· Ο εὐλογῶν τοὺς εὐλογοῦντάς σε. Κύριε· μετὰ τὴν εὐχὴν οἱ Χοροὶ ψάλλουσι τρίς γῦμα, ἀλλ' εὐλαβῶς, εἰς ἥχον δ' τὸ Εἰη τὸ δρομα Κυρίου εὐλογημένον ἀπὸ τοῦ νῦν καὶ ἔως τοῦ αἰώνος· εἶτα δ Δάκον. Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν· δ Χορὸς Κύριε ἐλέησον τρίς· δ Ἱερεὺς Εὐλογία Κυρίου καὶ ἐλεος αὐτοῦ ἐλθοι ἐφ' ἡμᾶς· δ Προετάμενος λέγει τὸ Στερεώσαι Κύριος, ώς ἐν τῷ Ἐσπερινῷ, δ Ἱερεὺς πάλιν Δόξα σοι δ Θεός· δ ἀραστὰς ἐκ νεκρῶν κτλ. εἰς τὸ τέλος Δι' εὐχῶν τῶν ἀγίων Πατέρων ὑμῶν· οἱ Χοροὶ Ἀμὴν, καὶ ἀσπασάμενοι πάντες τὴν τοῦ Ἱερουργοῦντος χεῖρα καὶ λαβόντες σὺν τῷ ἀντιδώρῳ τὴν εὐλογίαν αὐτοῦ, ἐξέρχονται εὐχαριστοῦντες τῷ Θεῷ.