

Ἦχος λ ρ Nη

(Nη)

Ἀ γι ος Α α α γι ι ι ος Α α γι ος

(Πα) (Nη) (Μαζί) (Δι)

Κυ υ ρι ος Σα βα α ωθ πλη η ρης ο ο ο

(Πα) (Nη)

ο ου ου ρα α νο ος και η η γη η τη η ης δο ο

(Μαζί) (Δι)

ξη η ης σου Ω σα αν να α ε ε εν τοι ος υ υ

(Μαζί) (Δι) (Μαζί) (Δι)

φι ι ι ι ι στοις ευ λο γη με ε νο ος ο ε

(Μαζί) (Δι) (Μαζί) (Δι)

ερ χο με ε ε νος εν ο ο νο ο μα α α τι ι Κυ υ

(Πα) (Nη)

ρι ι ι ι ου Ω σα αν να ε εν τοις υ υ υ

φι ι ι ι ι στοις



ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΚΑΛΠΑΚΙΔΗ

(Nη) (Δι)

Ἄ ξι ον ε στιν ω ω ως α λη η θως μα κα ρι

(Nη)

ξειειν σε ε την Θε ε ο το ο ο ο κον την α ει

(Δι)

μα κα ρι ι στον και πα να α α μω ω ω ω ω

(Nη) (Πα) (Nη)

μη η η η τον και μη τε ε ρα α α του ου Θε ε ε

ου ου η η η μων την τι μι ω τε ε ραν τω ω ν

(Δι)

Χε ρου ου ου βι ιμ και αι ε εν δο ξο ο τε ε

(Nη) (Πα) (Nη)

ε ραν α συγ χρι ι ι ι τω ως τω ω ω ν Σε ε ρα α

(Μαζι)

α φιμ την α δι α φθο ο ο ο ρως Θε ο ν

(Δι)

Λο ο ο γο ο ν τε ε ε κου ου ου ου ου σαν την ο

(Πα)

ντωσ Θε ο ο το ο ο ο κον Σε ε με ε ε γα λυ υ

(Nη) (Μαζι) (Nη)

υ υ νο ο ο ο με ε ε ε ε ε εν